

XX CONGRESO INTERNACIONAL AEA LAS RAÍCES DE AMÉRICA: HISTORIAS Y MEMORIAS

5, 6 Y 7 DE JULIO DE 2023

Organiza:

Grupo de investigación sobre el siglo XIX
(GRIS19). Reforma y revolución en Europa
y América (1763-1918).



Asociación Española
de Americanistas

Colabora:

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Vicerectorat de Cultura i Societat



Facultat de Geografia i Història

Patrocina:



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Innovació,
Universitats, Ciència
i Societat Digital

XX CONGRESO INTERNACIONAL AEA LAS RAÍCES DE AMÉRICA: HISTORIAS Y MEMORIAS

5, 6 Y 7 DE JULIO DE 2023

Universitat de València
Facultad de Geografía e Historia
Av. de Blasco Ibáñez, 28
Valencia
http://esdeveniments.uv.es/go/XX_congreso_internacional_AEA
Contacto: aeavalencia2023@gmail.com

COMITÉ ORGANIZADOR EN LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Dra. Ivana Frasquet
Dr. Josep Escrig Rosa
Dra. Nuria Soriano Muñoz
Dr. Juan Chiva Beltrán
Mtra. Inmaculada Verdú Sánchez

COMITÉ EJECUTIVO

Dr. Emilio Luque Azcona
(Universidad de Sevilla)
Dr. Miguel Luque Talaván
(Universidad Complutense)
Dra. Montserrat Cachero Vinuesa
(Universidad Pablo de Olavide)
Dr. Arturo E. de la Torre López
(Generalitat Valenciana)
Dra. Izaskun Álvarez Cuartero
(Universidad de Salamanca)

Dr. Eduardo Rey Tristán
(Universidade de Santiago de Compostela)
Dr. Juan José Sánchez Baena
(Universidad de Murcia)
Dra. Palmira Vélez Jiménez
(Universidad de Zaragoza)
Dra. María Luisa Martínez Salinas
(Universidad de Valladolid)

COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. Pablo Ortemberg
(Universidad Nacional San Martín)
Dr. Joan del Alcázar
(Universitat de València)
Dr. Carlos Moreno Amador
(Universidad Complutense)
Dra. Frédérique Langue
(Centre National de la Recherche Scientifique)



Dra. Olga Yanet Acuña Rodríguez
(Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia)
Dr. João Paulo G. Pimenta
(Universidad de São Paulo)
Dr. Sigfrido Vázquez Cienfuegos
(Universidad de Extremadura)
Dra. Cristina Vidal
(Universitat de València)
Dr. Stefan Rinke
(Universidad Libre de Berlín)
Dra. Nuria Tabanera
(Universitat de València)
Dra. Linda Báez
(Universidad Nacional Autónoma de México)

COMITÉ COLABORADOR

Alberto Huerta López
Luis Borja Salvador
Jordi Femenía Seguí
Juan Vicente García Asensi
Óscar García Partal
Andreu Ortí Mondéjar
Marc Sorribas Vilarrocha
Carmen Verdú López



PRESENTACIÓN

El Grupo de Investigación sobre el Siglo XIX “Reforma y Revolución en Europa y América, 1763-1918” (GRIS19), del Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universitat de València, os da la bienvenida al XX Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas (AEA), *Las raíces de América: historias y memorias* que se celebra en Valencia del 5 al 7 de julio de 2023.

La Universitat de València es una de las universidades decanas del sistema público de educación superior español. Fundada en el año 1499, su historia se inscribe entre el esplendor del Siglo de Oro valenciano, el siglo XV –lleno de expresiones culturales, actividad científica, crecimiento económico y avances en las artes plásticas y artísticas– hasta la actualidad.

Los estudios humanísticos tienen una gran tradición en la Universitat de València, pues la actual Facultad de Geografía e Historia, sede del congreso, proviene de la antigua Filosofía y Letras, constituida a mediados del siglo XIX. Por ello, es un honor haber contado con la confianza de la AEA y haber sido escogidos como anfitriones para ser la sede de su vigésimo simposio internacional bianual, cuyas reuniones entre especialistas en la historia de América Latina vienen celebrándose ininterrumpidamente desde el año 1982. La celebración de este congreso internacional ofrece la oportunidad de entablar relaciones de colaboración institucional, intercambiar conocimientos y experiencias y analizar los retos que el futuro nos depara como sociedad.

Es un honor poder dar la bienvenida a este XX Congreso Internacional de la AEA en el que se han presentado una treintena de simposios que van a reunir cerca de 300 participantes. Con seguridad el congreso será una oportunidad para seguir avanzando en el debate académico, los encuentros y la construcción de redes para ofrecer nuevas perspectivas de la investigación americanista en España.

Estamos seguros de que tanto la ciudad, como la Universitat de València con su característica hospitalidad, ofrecerán un excelente ambiente para nuestro trabajo y para cultivar nuestro amistoso contacto. Os deseamos que la experiencia de estos tres días sea muy fructífera en lo personal y en lo académico.

Comité Directivo
XX Congreso AEA

Organiza: Grupo de Investigación sobre el siglo XIX (GRIS19). Reforma y revolución en Europa y América (1763-1918).
 Asociación Española de Americanistas

Colabora: VNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Vicerectorat de Cultura i Societat.
 Facultat de Geografia i Història

Patrocina: GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital

HORARIO GENERAL

MIÉRCOLES 5 DE JULIO DE 2023

9:00.- Recepción de participantes en el Hall del primer piso de la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de València.

9:30-11:30.- Simposios

11:30-12:00.- Pausa-café

12:00-14:00.- Simposios

12:00.- Proyección de la película *El regreso* (Patricia Ortega, 2013), cinefórum a cargo del simposio 5 con la presencia de la directora.

Salón de Actos Joan Fuster. Entrada libre.

La Feria del libro se podrá disfrutar de miércoles a viernes en el Hall de la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de València.

19:00.- Acto de inauguración oficial. Paraninfo de la Universitat.

Edificio de La Nau (Calle de la Universidad, 2).

Conferencia magistral del **Dr. Carlos Malamud**

Catedrático de Historia de América de la UNED e investigador principal para América Latina del Real Instituto Elcano

Simón Bolívar y la manipulación de la historia

20:00.- Vino de honor en el claustro del edificio de La Nau y actuación musical del grupo Chalaco Brujo.

JUEVES 6 DE JULIO DE 2023

9:30-11:30.- Simposios

11:30-12:00.- Pausa-café

12:00-14:00.- Simposios

16:00-18:00.- Simposios

16:00.- Presentación del 40 aniversario de la Revista Iberoamericana de Autogestión y Acción Comunal (RIDAA) a cargo del simposio 8.

Salón de Grados Manuel Ardit. Entrada libre.

17:30.- Presentación de la Colección Sílex Ultramar. Intervendrán el Editor de Sílex Ediciones, el Director de la Colección y varios autores.

Salón de Grados Manuel Ardit. Entrada libre.

18:30.- Asamblea General de socios de la AEA.

Salón de Actos Joan Fuster.

VIERNES 7 DE JULIO DE 2023

9:30-11:30.- Simposios

11:30-12:00.- Pausa-café

12:00-14:00.- Simposios



Salón de Actos Joan Fuster



Claustro del edificio de la Nau



Salón de Actos Joan Fuster

Aula*	Horario	Miércoles 5	Jueves 6	Viernes 7
F0.1	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h	SIMPOSIO 12	SIMPOSIO 23 SIMPOSIO 23	
F0.2	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h	SIMPOSIO 20 SIMPOSIO 20	SIMPOSIO 6	SIMPOSIO 6
F1.0	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h	SIMPOSIO 13	SIMPOSIO 27	
F1.1	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h	SIMPOSIO 1	SIMPOSIO 7 SIMPOSIO 7	SIMPOSIO 24
F3.4	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h		SIMPOSIO 29 SIMPOSIO 29	
F1.4	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h	SIMPOSIO 11	SIMPOSIO 21 SIMPOSIO 21	SIMPOSIO 3
Aula Multi-media (Dep. Geografía. 3er piso)	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h		SIMPOSIO 16 SIMPOSIO 9	SIMPOSIO 9
F3.1	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h	SIMPOSIO 5	SIMPOSIO 22	SIMPOSIO 2
F3.2	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h	SIMPOSIO 15	SIMPOSIO 30	SIMPOSIO 30
F3.3	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h	SIMPOSIO 28	SIMPOSIO 18 SIMPOSIO 18	SIMPOSIO 26
F3.5	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h	SIMPOSIO 19	SIMPOSIO 10 SIMPOSIO 10	SIMPOSIO 31
Salón de Grados Manuel Ardit	Mañana 9:30-14h Tarde 16-17:30h Tarde 17:30-18:30h	SIMPOSIO 4	SIMPOSIO 8 PRESENTACIÓN REVISTA <i>RIDAA</i> PRESENTACIÓN SÍLEX ULTRAMAR	
Salón de Actos Joan Fuster	Mañana 9:30-14h Tarde 16-18h	PELÍCULA (12h) <i>El regreso</i>	ASAMBLEA DE SOCIOS (18:30h)	

* El primer número corresponde al piso en el que se encuentra el aula (0 = planta baja; 1 = primer piso; 3 = tercer piso). El Salón de Grados y el Salón de Actos se encuentran en el primer piso. Todas las sesiones se realizan en la Facultad de Geografía e Historia.

ACTO INAUGURAL



Paraninfo de la Universitat. Edificio de La Nau

19h. Acto de inauguración oficial

Paraninfo de la Universitat. Edificio de La Nau.

(Calle de la Universidad, 2)

Presidido por la Vicerrectora de Cultura y Sociedad, **Dña. Esther Alba Pagán**.

Con la asistencia del Sr. Decano de la Facultad de Geografía e Historia, **D. Josep Montesinos**; la Directora del Congreso, **Dña. Ivana Frasquet** y el Presidente de la AEA, **D. Emilio Luque Azcona**.

Conferencia inaugural del **Dr. Carlos Malamud**

Catedrático de Historia de América de la UNED e investigador principal para América Latina del Real Instituto Elcano

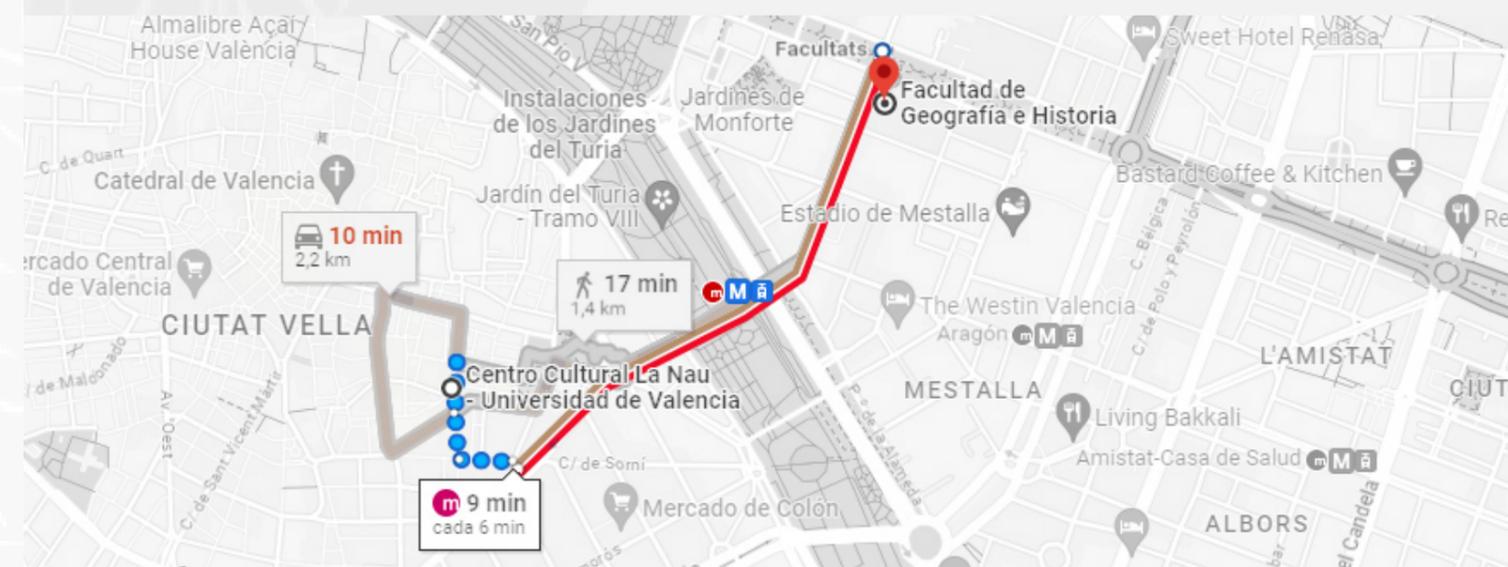
Simón Bolívar y la manipulación de la historia

Presenta y modera:

Dr. Justo Serna Alonso

Catedrático de Historia Contemporánea
Universitat de València

20h. Vino de honor en el claustro del edificio de La Nau.



ACTIVIDADES CULTURALES

La organización del Congreso ha preparado una serie de visitas y recorridos culturales complementarios a las actividades académicas para los y las asistentes. Con ello se ofrece una oportunidad excepcional para conocer la ciudad de Valencia en distintos momentos del pasado, así como su patrimonio artístico, histórico y cultural, de la mano de guías expertos. Para ello, se podrá visitar el **Museo de Bellas Artes**, joya del patrimonio artístico valenciano y uno de los primeros museos de pintura de España. También se podrá recorrer el centro histórico descubriendo los vestigios de la **ciudad medieval**, su antigua muralla y su catedral. Además, se podrá conocer cómo fue la vida durante el año que el gobierno de la **Segunda República** residió en la capital valenciana.

MIÉRCOLES 5 DE JULIO

11h. Visita guiada al Museo de Bellas Artes - conferencista, **Juan Chiva Beltrán** (UV)

Aunque el museo cuenta con una importante colección de obras de pintores como **Murillo, Velázquez, El Bosco, Rubens o Botticelli**, la visita se centrará en la tradición pictórica valenciana, iniciando con la serie de retablos góticos, la pintura renacentista de **Juan de Juanes** o la barroca de **Francisco Ribalta** o **Jerónimo Jacinto Espinosa**, para seguir con las obras más relevantes de los siglos XIX y XX, con **Joaquín Sorolla, Antonio Fillol, Rosario de Velasco** o **Manuela Ballester**.

- Duración de la visita: 1 hora
- Punto de encuentro: [Hall del Museo](#)

JUEVES 6 DE JULIO

11h. La Valencia Medieval - conferencista, **Antonio Belenguer** (UV)

Con esta ruta recorreremos enclaves de la ciudad actual que nos recuerdan el pasado medieval de Valencia, desde el momento de

la conquista cristiana en 1238 hasta su Siglo de Oro, el siglo XV. Recorreremos parte del trazado de la antigua muralla árabe, de la que todavía quedan algunos restos, y de la cristiana, y visitaremos algunos de los edificios más emblemáticos de la ciudad.

- Duración de la visita: 2 horas
- Punto de encuentro: [Plaza del Tossal](#)

VIERNES 7 DE JULIO

10:30h. Valencia, capital de la República - conferencista, **Jorge Ramos Tolosa** (UV)

Visita guiada por los lugares más emblemáticos (y a la vez frecuentemente desconocidos u olvidados) de la **València capital de la República** (1936-1937) y de la **Guerra Civil** (1936-1939) por el centro de la ciudad. La ruta finalizará con la visita del refugio antiaéreo del Ayuntamiento.

- Duración de la visita: 2 horas y media
- Punto de encuentro: [Plaça dels Furs](#)



A stylized map of the Americas is shown in a light gray tone. Overlaid on the map is a complex, white root system that spreads across the landmasses, symbolizing deep roots and history. The background is split vertically: the left side is white, and the right side is a light gray.

SIMPOSIOS
XX CONGRESO
INTERNACIONAL AEA

LAS RAÍCES DE AMÉRICA:
HISTORIAS Y MEMORIAS

- **Simposio 1. Los Veintes en el largo siglo XIX iberoamericano**

Miércoles 5. Aula Multimedia Aula F1.1

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Marco Antonio Landavazo (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo) y Manuel Chust (Universitat Jaume I)

Ponencias:

Rogelio Altez (Universidad de Sevilla) e Inés Quintero (Academia Nacional de la Historia de Venezuela)

Venezuela: Ante la oferta liberal, independencia.

Rebeca Viñuela Pérez (Universidad de Alcalá)

Utopías atlánticas. Los proyectos de monarquías constitucionales en América durante el Trienio Liberal.

Luis Alfredo De la Peña Jiménez (Universidad de Florencia)

Entre la revolución, la libertad y el status quo. La discusión sobre las independencias americanas y la revolución griega en el congreso de Verona de 1822.

Ángel Almarza Villalobos (Universidad Michoacana de S. Nicolás de Hidalgo)

Paz en medio de la guerra. Las comisiones de reconciliación con los disidentes americanos. Caracas y Santa Fe, 1820-1823.

Manuel Chust (Universitat Jaume I de Castellón)

Historia e Historiografía sobre el Trienio Liberal (1943-2023).

Marco Antonio Landavazo (Universidad Michoacana de S. Nicolás de Hidalgo)

Relaciones hispano-mexicanas en los veintes: entre la política interior y el contexto internacional.

- **Simposio 2. México y España en el largo siglo XIX**

Viernes 7. Aula F3.1

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Agustín Sánchez Andrés (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México) y Cristina Fonseca Ramírez (Universidad Jaume I de Castellón/Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España)

Ponencias:

Jaime del Arenal Fenochio (Centro de Estudios Interdisciplinarios/Academia Mexicana de la Historia, México)

1822-1824: La primera guerra entre México y España.

Agustín Sánchez Andrés (Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de S. Nicolás de Hidalgo, México)

El fracaso de una independencia consensuada, 1821-1823.

Cristina Fonseca Ramírez (Universitat Jaume I de Castellón, España)

Regium Exequatur en España vs. Nationalibus Exequatur en México: El pase de la Bula Ineffabilis Deus en la prensa católica, 1854-1855.

María Begoña Cava Mesa (Universidad Deusto, España)

Una desacertada polémica político-cultural en el Segundo Imperio mexicano (1865). La "Defensa" de Manuel Castellanos sobre la labor educativa española en Nueva España.

Fernando Ayala López (Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación, Universidad Monterrey, México)

México y España en el ocaso del XIX: la cuestión electoral, ¿una historia en común?

Rebeca Viñuela Pérez (Universidad de Alcalá, España)

La amenaza europea. El fantasma de los Cien Mil Hijos de San Luis en México.

Mario Ojeda Revah (Universidad Autónoma de México, México)

Anticlericalismo en México y en España, 1820 – 1875. Convergencias y divergencias.

Miguel Rupérez Pascual (Universidad Complutense de Madrid, España)

Martín Luis Guzmán presenta en España a Javier Mina: la biografía de un revolucionario mexicano sobre un revolucionario español que peleó por la Independencia de México.

Alicia Gil Lázaro (Universidad de Sevilla, España)

Los hospitales de españoles. Salud y beneficencia privadas en el México porfiriano.

- **Simposio 3. La Guerra Fría Cultural y América Latina**

Viernes 7. Aula F1.4

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Sigfrido Vázquez Cienfuegos (Universidad de Extremadura, España) y Manuel Chust (Universidad Jaume I de Castellón, España)

Ponencias:

Alberto García Molinero (Universidad de Granada, España)
Inconsciente eco-político y metabolismo tricontinental soberano en el Sur-Global a través de la Organización de Solidaridad de los Pueblos de África, Asia y América Latina (1967-1971).

David Martínez Llamas (Universidad de Barcelona, España)
La Asociación de Amigos del Uruguay de Barcelona, la cultura como compromiso político.

Óscar Daniel Hernández Quiñones (Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Alemania)
El lado gráfico del desarrollismo en América Latina. Estudio de caso de las Naciones Unidas y su programa de información pública (1950-70).

Francisco Rodríguez Jiménez (Universidad de Extremadura, España) y Moisés Rodríguez Escobar (Georgetown University, USA)
Repensando la Guerra Fría. Estados Unidos y las repúblicas latinoamericanas desde finales del XIX.

Miguel Ángel Herrera Cuarezma (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)
La crítica radical de las lecturas del pasado. La literatura de ideas del nicaragüense Carlos Fonseca, (1960-1975).

Víctor Manuel Sanchis Amat (Universidad Internacional de La Rioja, España)

Miradas al otro lado del Telón de Acero: las crónicas sobre la URSS de María Luisa Mendoza.

Leonardo Fernández Otaño (Universidad de Alcalá, España)
La Iglesia católica en Cuba: Guerra Fría, conflicto político y reinserción pastoral (1970-1998).

Sigfrido Vázquez Cienfuegos (Universidad de Extremadura, España)
Historia de América en el bloque soviético europeo: el caso de Checoslovaquia.

Ángel Dámaso Luis León (Universidad de La Laguna, España)
El Movimiento de Izquierda Revolucionario en Venezuela y la Revolución Cubana: inspiración, cercanía e imitación.

Joaquín Baeza Belda (Universidad Nacional de Rosario, CONICET, Argentina)
¿Una amistad particular? La alianza entre PDP y PSD en las elecciones argentinas de 1983.

- **Simposio 4. Intelectuales y construcción de memorias nacionales en América Latina (siglos XIX-XXI)**

Miércoles 5. Salón de Grados Manuel Ardit

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Ronald Soto-Quirós (Université de Bordeaux, Francia) y Carlos Sancho Domingo (Universidad de Zaragoza, España)

Ponencias:

Ronald Soto-Quirós (Université de Bordeaux, Francia)

Costa Rica, los costarricenses y el trabajo de síntesis de Felipe Molina (1821-1851).

Paula Bruno (CONICET, Argentina)

Eduarda Mansilla y Lucio V. Mansilla: nación, fronteras y “Tierra adentro”. Argentina, décadas de 1860 y 1870.

Inmaculada Verdú Sánchez (Universitat de València, España)

¿Un nuevo nacionalismo para la Revolución mexicana? José Vasconcelos en 1921.

Eva Sanz Jara (Universidad de Sevilla, España) e Inmaculada Simón Ruiz (Universidad de Sevilla, España)

Americanismo español antropológico e historiográfico en los congresos internacionales de americanistas (1881-1965).

Abentofail Pérez Orona (Universidad Autónoma de Barcelona, España)

Aportes y pendientes en la construcción de una Filosofía de la Historia Latinoamericana.

Danislady Mazorra Ruiz (Université Paris Saclay/Université de Versailles en Saint-Quentin-en-Yvelines, Francia)

La travesía simbólica de una América india.

Carlos Sancho Domingo (Universidad de Zaragoza, España)

Del orden liberal a la democracia liberal: la idea de nación étnicamente homogénea en los intelectuales latinoamericanos.

• **Simposio 5. Las raíces olvidadas de Abya Yala. Pasado y presente de los pueblos originarios a través de fuentes literarias, históricas y fílmicas**

Miércoles 5. Aula F3.1

Horario: 9:30-14h

Coordinación: María Dolores Fuentes Bajo (Universidad de Cádiz, España) y Carmen Laura Paz Reverol (Universidad del Zulia, Venezuela)

Ponencias:

Paloma Alvarado Cárdenas (Universidad Autónoma de Coahuila, México)
Infanticidio entre los antiguos grupos indígenas del noreste mexicano. ¿Una cuestión de asesinato o una práctica vinculada a la vida nómada?

Ana Teresa Fanchín (Universidad Nacional de San Juan, Argentina)
La india Chapanay recordada en la leyenda como mestiza y buena cristiana.

María Dolores Fuentes Bajo (Universidad de Cádiz, España)
Cultura y conflicto en el pueblo Wayuu a partir de las fuentes fílmicas. Perspectiva de Patricia Ortega.

Lola González Luna (Universidad de Barcelona, España)
El video creador de fuentes. El caso de las mujeres de Khuluyu. Bolivia, 1994.

Carmen Laura Paz Reverol (Universidad del Zulia, Venezuela)
Ser mujer en la Cultura Wayuu. Estudio de las fuentes literarias y fílmicas.

María Dolores Pérez Murillo (Universidad de Cádiz, España)
“El mundo es ancho y ajeno.” Aportes desde el cine indigenista.

Rex Tipton Sosa Freire (Universidad Central de Ecuador, Ecuador)
Pintag, el héroe de ayer, hoy y siempre.

• **Simposio 6. Historia del tiempo presente, memoria y emociones en América Latina**

Jueves 6 y viernes 7. Aula F0.2

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Rogelio Altez (Universidad de Sevilla, España) y Frédérique Langué (CNRS-IHTP, Francia)

Ponencias:

Francisco Javier Morales Aguilera (Universidad Autónoma de Madrid–Universidad de Santiago de Compostela, España)
La memoria interminable. Usos públicos del pasado reciente chileno en el marco del estallido social de 2019.

Miriam Hernández Reyna (Instituto de Investigaciones Filosóficas, Universidad Nacional Autónoma de México, México)
El recuerdo público del pasado colonial en el México del presente: temporalidad, memoria y política.

Frédérique Langué (CNRS-IHTP, Francia)
Memoria, mito y venganza en el tiempo presente venezolano.

Isabel Piniella Grillet (Institut d’Histoire du Temps Présent – CNRS, Francia)
Héroes de culto: usos y abusos de la memoria colectiva en Cuba y Venezuela.

Ana María Serna (Instituto Mora, México)
Los herederos de Zolá: memoria de la militarización mexicana en clave literaria.

Marion Cairault (IHTP-Paris 8, Francia)
De la abuela a la nieta, Tiempo Suspendido o la transmisión de la catástrofe familiar (1975-2015).

Alfredo Riquelme Segovia (Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile)
Historizar lo vivido y recordado. Algunas reflexiones a partir de la propia experiencia (1970-2023).

Rogelio Altez (Universidad de Sevilla, España)
El despertar del monstruo. Poder, muertes violentas y la cartelización del Estado en Venezuela durante el siglo XXI.

Manuel D'Hers Del Pozo (Universitat Rovira i Virgili, España)
Tiempos de crisis, resistencias e infrapolítica en la migración inmóvil venezolana

Marina Franco (UNSAM-CONICET, Argentina)
Transición a la democracia en Argentina, procesos históricos y dilemas de la memoria a 40 años.

Myrna Insua (Universidad de Grenoble-Alpes Francia/ Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos Madres de Plaza de Mayo, Argentina)
Aparecidos/as CON vida (deber colectivo de memoria y derecho individual al olvido).

Evelyne Sánchez (CNRS-IHTP, Francia)
La defensa del medio ambiente en México. Un análisis desde la Historia del Tiempo Presente.

Juan Manuel Velázquez Díaz (Universidad de Salamanca, España)
Una historia reciente de las enfermedades raras en Estados Unidos, Colombia y Argentina: 1983-2002.

- **Simposio 7. Perspectivas interdisciplinarias sobre la esclavitud y otros sistemas de trabajo forzado en Europa y América**

Jueves 6. Aula F1.1

Horario: 9:30-14h y 16-18h

Coordinación: Ana de Zaballa Beascochea (Universidad del País Vasco/EHU, España) y Jesús Turiso Sebastián (Universidad Veracruzana, México)

Ponencias:

Óscar Álvarez Gila (Universidad del País Vasco/EHU, España)
La memoria de la esclavitud en el País Vasco.

Alberto Angulo y Álvaro Aragón (Universidad del País Vasco/EHU, España)
Miradas económicas y morales sobre los esclavos del siglo XVIII. Las imágenes de militares y comerciantes vascos.

Ana de Zaballa (Universidad del País Vasco/EHU, España)
Visión de los esclavos en Filipinas a través de los dictámenes jurídico morales para la resolución de casos judiciales del dominico Juan de Paz. Siglo XVII.

Alain J. Santos (Universidad del País Vasco/EHU, España)
El tratamiento de la esclavitud en los debates políticos cubanos de los dos periodos constitucionales de principios del XIX: bienio 12-14 y Trienio Liberal.

Ismael Smaq Molina (Universidad de Barcelona, España)
Esclavitudes y mentalidad en el tránsito a la modernidad. Consideraciones sobre las personas esclavizadas en la Monarquía Hispánica.

David Cardozo Santiago (Universidad Complutense de Madrid, España)
La redefinición de la mita durante el período colonial. Una modalidad de trabajo forzado en la región andina.

Anabell Rodríguez (Universidad del País Vasco/EHU, España)

Los esclavos de la cofradía de nuestra señora de los Remedios.

María Isabel Paredes Vera (Universidad Nacional de Educación a Distancia, España)

Papel del esclavo en el ámbito socio-económico de La Española durante el siglo XVII.

Mikel Imanol González Montero (Universidad del País Vasco/EHU)

“El sosiego de los campos y contener a los esclavos en su deseo”. El miedo al negro y las milicias en Cuba (1790-1815).

Rebeca Padrón (Universidad Central de Venezuela, Venezuela)

Movilidad social y espacial de una familia de origen esclavo en Venezuela (XVIII-XIX).

Martín Rodrigo Alharilla (Universidad Pompeu Fabra, España)

Aún peor siendo libres que esclavos: Los emancipados de la Majana (Cuba, c.1840s).

María del Carmen Cózar Navarro (Universidad de Cádiz, España)

Motines en los barcos chinos el periodo de la emigración china a Cuba y al Perú. 1847-1874.

Mikel Gómez Gastiasoro (Universidad del País Vasco/EHU)

El miedo al final de la esclavitud en Sudamérica y el surgimiento del nuevo trabajo forzado (1840-1865).

Miguel Ayerbe Linares (Universidad del País Vasco/EHU)

Figura e imagen de la esclavitud en torno al Mar del Norte en la literatura germánica medieval.

Carmen Gil Fombellida (Universidad del País Vasco/EHU)

Panorámica de la esclavitud y trabajos forzados en la literatura española, desde el siglo XVI hasta el exilio de la Guerra Civil.

- **Simposio 8. Pasado, presente y futuro de la democracia en Iberoamérica**

Jueves 6. Salón de Grados “Manuel Ardit”

Horario: 9:30-14h y 16-18h

Coordinación: Antonio Colomer Viadel (Universitat Politècnica de València e Instituto INAUCO, España) y José Manuel Canales Aliende (Universidad de Alicante, España)

Ponencias:

José Manuel Canales Aliende y Adela Romero Tarín (Universidad de Alicante, España)
Una nueva cosmovisión y praxis sociopolítica en Iberoamérica.

Carolina Greising (Universidad Católica de Uruguay, Uruguay)

Democracia, partidos políticos y religión en torno al pacto laico uruguayo.

Antonio Colomer Viadel (Instituto INAUCO, Universitat Politècnica de València, España)

Constitución, Estado, Democracia y Justicia, entre la ficción y la realidad. Al hilo de las crisis democráticas en las sociedades iberoamericanas.

José Manuel Ferrary Merino (Universidad Internacional de La Rioja, España)

El fracaso del primer gobierno de Fernando Belaúnde Terry (1963-1968) a través de los informes la embajada española en Lima. Una propuesta metodológica.

Ángel H. Iglesias Alonso (Universidad Rey Juan Carlos, España)

El declive demográfico de los municipios rurales en España y la gobernanza local.

José Carlos de Bartolomé Cenzano (Universitat Politècnica de València, España)

Problemas estructurales-constitucionales en las democracias latinoamericanas; una propuesta política y constitucional para garantizar el carácter normativo de los regímenes constitucionales.

Isabel Flores Ruiz (Universidad de Alicante, España)

La Gobernanza ambiental en América Latina y los Derechos de la Naturaleza en Ecuador.

Elia Domingo Barberá (INAUCO, Universitat Politècnica de València, España)

El planteamiento de la revocación del mandato en Latinoamérica ¿una posibilidad de democracia directa real?

Carmen Ventura Salom (INAUCO, Universitat Politècnica de València, España)

El reto de la construcción democrática en los países iberoamericanos.

- **Simposio 9. Las barricadas del recuerdo. Historia y memoria de la era de las revoluciones en España e Hispanoamérica (1776-1848)**

Jueves 6. Aula Multimedia (Dep. Geografía. 3er piso) - Horario: 16-18h.

Viernes 7. Aula Multimedia (Dep. Geografía. 3er piso) - Horario: 9:30-14h.

Coordinación: Ivana Frasset (Universitat de València, España) y Antonio Calvo Maturana (Universidad de Málaga, España)

Ponencias:

María Victoria López-Cordón (Universidad Complutense de Madrid, España)

Los lugares de la memoria en el siglo XVIII.

Antonio Calvo Maturana (Universidad de Málaga, España)

“Los moros de España cultivaron las ciencias”: ejercicios de memoria nacional durante la polémica de la Enciclopedia Metódica (1782-1786).

Natalia Jiménez Llerena (Universidad de Málaga, España)

La memoria de los Habsburgo en el discurso del reformismo borbónico del siglo XVIII.

Alejandro Llinares Planells (Universidad de Málaga, España)

“El rayo de Andalucía”: el recuerdo del guapo Francisco Esteban de Castro durante el siglo XVII.

Ainoa Chinchilla Galarzo (Universidad Nacional de Educación a Distancia, España)

Lamentos de un embajador: José Nicolás de Azara y la memoria de los usos diplomáticos del Antiguo Régimen en tiempos revolucionarios.

César Fornis (Universidad de Sevilla, España)

Construcción y deconstrucción del modelo espartano de ciudadanía en la edad de las revoluciones.

Ignacio Durbán (Universitat de València, España)

El legado clásico del primer constitucionalismo español.

Encarna García Monerris y Carmen García Monerris (Universitat de València, España)

Entre la memoria y la historia. Francisco Javier Elío y la construcción del héroe contrarrevolucionario.

Amaya Alzaga (Universidad Complutense de Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, España)

El Voyage á Madrid de Adolphe Blanqui en verano de 1826.

Francisco Fuster (Universitat de València, España)

Pío Baroja y Eugenio de Aviraneta: una microhistoria de la España del siglo XIX.

Justo Serna (Universitat de València, España)

Malhadado siglo XIX. Memoria del antiliberalismo en Francisco Franco.

Nuria Soriano Muñoz (Universitat de València, España)

Las pasiones políticas como fundamento de la Leyenda Negra americana y la retórica emocional de la historiografía de la Ilustración.

José María Ferri Coll (Universidad de Alicante, España)

La joven España romántica y liberal imaginada en la América emancipada.

Marcela Ternavasio (Universidad Nacional de Rosario, Argentina)

Carlota Joaquina de Borbón: entre el estereotipo y las controversias memoriales.

Ivana Frasquet (Universitat de València, España)

América en la imaginación de Fernando VII. Memoria de las revoluciones y planes de reconquista.

Inmaculada Verdú (Universitat de València, España)

Reivindicación de la memoria de Agustín Iturbide durante las fiestas centenarias de la Independencia de México: 1910-1921.

Josep Escrig Rosa (Universitat de València, España)

Más allá de los bicentenarios de las independencias.

• **Simposio 10. Narrativas visuales de la memoria. América Latina entre la historia y la ficción**

Jueves 6. Aula F3.5

Horario: 9:30-14h y 16-18h

Coordinación: Palmira Vélez Jiménez (Universidad de Zaragoza, España) y Gloria de los Ángeles Zarza Rondón (Universidad de Limoges, Francia)

Ponencias:

Blanca Esthela Santibáñez Tijerina y Jhovanny Ángel Méndez Velázquez (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México)
Festejos, celebraciones y actividades deportivas de las colonias extranjeras en Puebla porfirista.

Eva Morales Raya (Universidad de Barcelona, España)
Los álbumes gráficos del Paraguay: del Centenario al Bicentenario (1911-2011).

Mónica Albizúrez (Universität Hamburg-Lateinamerikastudien, Alemania)
La memoria cultural del conflicto armado guatemalteco desde "Homenaje a Guatemala" de Margarita Azurdía.

Cecilia Gosso (Università di Torino, Italia)
Las fotografías inéditas de la guerra civil en El Salvador: construyendo memoria pública.

Elena Masarah y Gerardo Vilches (Universidad Europea de Madrid, España)
La memoria traumática en el cómic chileno contemporáneo.

Marie-Caroline Leroux (Universidad de Limoges, Francia)
Cuerpos, voces: memoria de la dictadura y del exilio en la novela gráfica "Pinturas de guerra" (A. de la Calle, 2017).

Daniella Szeko Zerbinatti (Universidade Nova de Lisboa, Portugal)
Memória, infância e relações familiares em Formas de volver a casa, de Alejandro Zambra, e A Resistência, de Julián Fuks.

Palmira Vélez (Universidad de Zaragoza, España)
Ventanas abiertas. La versión esencial del Informe de la Comisión de Verdad y Justicia sobre la dictadura en Paraguay, 1954-1989 (2023)

Gustavo Hernán Prado (Universidad Complutense de Madrid, España)
Adaptación y actualización de la contrahistoria revisionista en la televisión pública argentina a través del eduentretenimiento (2004-2014).

Florencia Sannders (Universität Bremen, Alemania)
Metáforas de la violencia corporal como castigo político: una imagen literaria epigonal en la literatura argentina.

Florencia Quesada Avendaño (University of Helsinki, Finlandia)
Mapeando y deconstruyendo las representaciones fotográficas de la ciudad moderna. Ciudad de Guatemala, 1890-1920.

Oscar López Acón (Universidad de Zaragoza, España)
La imagen de Fulgenio Batista en la prensa clandestina durante la insurrección cubana (1953-1958).

Alicia Lacal Molina (Universidad de Zaragoza, España)
"Corazones sucios": cicatrizando heridas a través del arte.

Gloria Zarza Rondón (Universidad de Limoges, Francia)
De melodrama y política: la redefinición del discurso mediático en la telenovela latinoamericana.

- **Simposio 11. Espacios y saberes de ciencia en América desde el siglo XVIII al siglo XX**

Miércoles 5. Aula F1.4

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Susana María Ramírez Martín (Universidad Complutense de Madrid, España) y Verónica Ramírez Ortega (Universidad Nacional Autónoma de México, México)

Ponencias:

Martha Eugenia Rodríguez Pérez (Universidad Nacional Autónoma de México, México) y Federico Sandoval Olvera (Universidad Nacional Autónoma de México, México)
La Escuela Nacional de Medicina de México, un espacio para la circulación del conocimiento, 1855-1886.

Emiliano Gil Blanco (Universidad San Francisco de Quito, Ecuador)
La Escuela Politécnica (1869-1876), un primer proyecto de desarrollar y enseñar la ciencia en Ecuador.

Verónica Ramírez Ortega (Universidad Nacional Autónoma de México, México)
El Real Colegio de Cirugía de Nueva España. Espacio de renovación de las disciplinas de atención a la salud.

Paloma Ruiz Vega (Fundación Sanitaria José Cabrera, Universidad de Cádiz, Junta de Andalucía, España)
Terapéutica en Filipinas según Joaquín Solano, Académico de la Sociedad Médico-Quirúrgica de Cádiz en 1819.

Susana María Ramírez Martín (Universidad Complutense de Madrid, España)
La Junta de Vacuna de Chile herencia hispana en el nuevo estado nacional (1803-1890).

Claudia Araya Ibacache (Universidad Católica de Chile, Chile)
Caracterización sociodemográfica de pacientes mentales institucionalizados en un Hospital Colonia de Santiago de Chile, 1960-1980.

Leticia Belén Trejo Rosales (Archivo General de la Nación, República Dominicana)
Enfermedades y construcción del saber médico en Santo Domingo durante el siglo XVIII.

• **Simposio 12. Sin prensa no iremos a ninguna parte: el siglo XX latinoamericano a través de los medios de comunicación y la propaganda**

Miércoles 5. Aula FO.1

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Patricia Calvo González (Universidad de Burgos, España) y Jonatan Rodrigues López (Universidad de León, España)

Ponencias:

Claudia Méndez Rentería (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México)

La cobertura periodística del exilio del Sha de Irán. Dimes y diretes de los dos Satán.

José Manuel Ágreda Portero (Universidade de Santiago de Compostela, España)

De Barcelona a Managua: el Butlletí de la Casa de Nicaragua, Associació Catalana d'Amistad amb Nicaragua.

Carla Rivera Aravena (Universidad de Santiago de Chile, Chile)

Más allá del militante, pensar la política desde la prensa. El desarrollo de la prensa de masas de izquierda en el siglo XX chileno.

José Julián Soto Lara (Universidad Libre de Berlín, Alemania) y Xiao Zhang (Beijing Foreign Studies Universit, China)

El conflicto chileno-peruano por Tacna y Arica en la prensa estadounidense (1901-1902): framing e imperialismo cultural en perspectiva transnacional.

Georgia Tzortzaki (Universidad de San Diego, Madrid, España)

“La decadencia de la enseñanza clerical”: La prensa como fuente para unahistoria del movimiento anticlerical y anticatólico en Cuba.

Andrés Felipe González Bolaños (Universidad del Valle, Colombia) y Yuri Andrea Orjuela Ramírez (Universidad del Valle, Colombia)

Un balance historiográfico entorno a la representación de la mujer deportista a través de las caricaturas y las noticias publicadas en el periódico El Tiempo de Colombia 1950- 1970.

Patricia Calvo González (Universidad de Burgos, España)

Comunistas antes que revolucionarios: el PSP cubano a través del periódico “Carta Semanal” en la década de 1950.

Jonatan Rodrigues López (Universidad de León, España)

Una moneda llamada GRAPO. La cruz vista desde la prensa durante la Transición española y los primeros años de democracia.

Abdelhak Hiri (Instituto Superior Internacional de Turismo de Tánger, Marruecos)

Reflexiones epistemológicas y metodológicas sobre el análisis de contenido aplicado a la prensa marroquí y latinoamericana.

Emilio Redondo Carrero (Universidad Complutense de Madrid, España)

La zarzuela en el México de fines del XIX a través de la prensa.

Adrián Renilla García (Universidad de León, España)

Construyendo una imagen positiva del franquismo desde La Habana. El Diario de la Marina como mecanismo de propaganda.

• **Simposio 13. La “cuestión indígena” en Centroamérica, Panamá y Colombia: Nuevas y viejas formas de violencia y resistencia**

Miércoles 5. Aula F1.0 - Horario: 9:30-14h

Coordinación: David Díaz Baiges (Universidad Complutense de Madrid, España) y Ana Sofía Solano Acuña (Universidad Nacional, Costa Rica)

Ponencias:

Juan Carlos Mora Montero (Universidad Nacional de Costa Rica, Costa Rica)
Un análisis prospectivo de la condición indígena bajo diferentes escenarios de futuros.

Denia Román Solano (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)
El paroxo de oficializar la indianidad: tierras y luchas identitarias en Térraba, Pacífico Sur de Costa Rica.

Joshua Parra (Universidad Complutense de Madrid, España)
Indígenas embera desplazados en Bogotá: alteración identitaria, estrategias y paradojas en contextos de interculturalidad.

Stephanie Cordero Cordero (Universidad Nacional de Costa Rica, Costa Rica)
Discriminación y racismo contra la población indígena. Una problemática materializada en la Costa Rica actual.

Ana Sofía Solano Acuña (Universidad Nacional de Costa Rica, Instituto de Estudios Sociales en Población, IDESPO)
Una raza espléndida: Aportes de Hyatt Verrill acerca de las poblaciones originarias del occidente panameño (primeras décadas siglo XX).

David Díaz Baiges (Universidad Complutense de Madrid, España)
La perseverante lucha por la tierra de los kuna en el Darién chocoano, Colombia, entre finales del siglo XIX y mediados del XX.

• **Simposio 15. La ciudad americana. América desde el espacio urbano (ss. XVI-XX)**

Miércoles 5. Aula F3.2

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Eduardo Azorín García (Instituto de Historia – CSIC, España) y Marcos Prados Martín (Instituto de Historia – CSIC, España)

Ponencias:

Pedro A. Carretero Poblete y Estefanía Egas Vázquez (Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador)
La antigua Riobamba: de primera fundación española en Ecuador a sudestrucción por los terremotos.

Hernando Villamizar Calderín (Universidad de Sevilla, España)
Orden urbano y territorialidad de la justicia: el control de las movi- lidades sospechosas asociadas a la vagancia en la provincia de Caracas. Siglo XVIII.

Eduardo Azorín García (Instituto de Historia – CSIC, España)
La gestión de la higiene urbana en las ciudades americanas a finales del siglo XVIII.

Emilio Luque Azcona (Universidad de Sevilla, España)
Circulación y aplicación de medidas sobre policía en el valle central de Costa Rica durante el siglo XVIII y la primera década del XIX.

Gonzalo Ramírez Sánchez (Universidad de Sevilla, España)
La regulación de la vida urbana en el Caribe británico a comienzos del siglo XIX: el caso de Kingston y su ‘Act’ de 1801.

Desireé Cristóbal Querol (Universidad Complutense de Madrid, España)
¿Abandonados en cada esquina? Exposición infantil en La Habana a finales del siglo XIX.

Marcos Prados Martín (Instituto de Historia – CSIC, España)

De la ciudad romántica a la ciudad segregada: la construcción de la Patria Nueva a través de Ciudad Trujillo.

Suely Cristina Albuquerque de Luna (Universidade Federal Rural de Pernambuco, Brasil)

Del puerto a la ciudad: la dinámica histórica de la urbanización en Recife.

• **Simposio 16. Contrarrevolucionarios, realistas y conservadores de ambos mundos ibéricos (1750-1850)**

Jueves 6. Aula Multimedia (Dep. Geografía. 3er piso) - Horario: 9:30-14h

Coordinación: Josep Escrig Rosa (Universitat de València, España) y Francisco Miguel Martín Blázquez (Investigador independiente, España)

Ponencias:

Manuel Hernández González (Universidad de La Laguna, España)

Frente a dos lealtades: La trayectoria del administrador de hacienda vasco José Alistuza en la guerra de independencia de Venezuela.

María Belén Cherubini (Universitat Pompeu Fabra, España)

¡Tiranos, temblad! Montevideo, revolución y contrarrevolución en la crisis del Imperio: una aproximación desde el ejército y las milicias (1808-1811).

Fernando Aguerre (Universidad de Montevideo, Uruguay)

Propuestas y complejidades sobre el destino de América en las dos márgenes del Atlántico: el memorial del conde de Casa-Florez y el partido realista de Montevideo (1816-1821).

Jorge Chauca García (Universidad de Málaga, España)

Los “otros” contrarrevolucionarios: indígenas realistas en las guerras civiles de la Independencia en Hispanoamérica.

Álvaro París Martín (Universidad de Salamanca, España)

Las construcciones de Fernando VII: el realismo popular a ambos lados del Atlántico Hispano (1808-1825).

Sergio Cañas Díez (Universidad de Burgos, España)

Trono, Altar y Pueblo contra el gobierno constitucional (1820-1823).

Josep Escrig Rosa (Universitat de València, España)

De independencias y contrarrevoluciones. Debates y propuestas.

Joaquín Monge Castillero (Universidad Pablo de Olavide, España)

El último reducto realista en el Caribe (1810-1834).

Francisco Miguel Martín Blázquez (Investigador independiente, España)

Justicia contrarrevolucionaria. El auditor general de guerra Miguel Bataller Ros y los delitos de infidencia en Nueva España (1808-1820).

- **Simposio 18. La movilización transnacional de la Nueva Izquierda latinoamericana. Internacionalismo, apoyo mutuo y redes de solidaridad internacional**

Jueves 6. Aula F3.3

Horario: 9:30-14h y 16-18h

Coordinación: Eudald Cortina Orero (Universidade de Santiago de Compostela, España) y Fernando Camacho Padilla (Universidad Autónoma de Madrid, España)

Ponencias:

Bariş Ahmet Yorumez (Universidad Autónoma de Madrid, España)

From Che Guevara to Urban Guerilla: Latin American Influence in the Radicalization of the Turkish Left.

Cecilia Gosso (Università di Torino, Italia)

La solidaridad italiana con las revoluciones centroamericanas a través de dos dispositivos: una revista y las fotografías militantes.

Elaheh Nourigholamizadeh (Universidad de Teherán, Irán)

Participación de las Mujeres en los Procesos Revolucionarios: Vilma Espín de Cuba y Marzieh Dabbagh de Irán.

Eudald Cortina Orero (Universidad de Santiago de Compostela, España)

Redes transnacionales del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP) de El Salvador (1968-1981).

Fernando Camacho Padilla (Universidad Autónoma de Madrid, España)

Solidaridad cubana en África subsahariana durante la Guerra Fría. Un estudio a partir de las memorias de los internacionalistas cubanos.

Francesca Casafina (Università degli Studi Roma Tre, Italia)

Redes internacionales entre solidaridad revolucionaria y derechos humanos. Los

comités de solidaridad con los presos políticos y el Tribunal Russell II sobre América Latina (1973-1976).

Gilberto Cristian Aranda Bustamante (Universidad de Chile, Chile)

El espejismo de febrero: Aspectos del debate de la izquierda uruguaya en torno a la participación militar en la revolución.

Inchul Jung (Universidad Autónoma de Madrid, España)

La Primera Conferencia Tricontinental y Asia Oriental.

Jerónimo Ríos Sierra (Universidad Complutense de Madrid, España)

MLN-Tupamaros y su relación con las formaciones revolucionarias argentinas (1963-1976).

José Manuel Ágreda Portero (Universidad de Santiago de Compostela, España)

Reflexiones sobre los movimientos transnacionales: el "1er Alcuentru de la Solidaridad" en el Estado español.

Laurin Blecha (Ibero-American Centre/Metropolitan University Prague, República Checa)

Chiffre abril 2018: Exilio y movilización transnacional contra el régimen de Daniel Ortega.

María Pastora Novoa Portela (Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, México)

Resultados de la ruptura con el Consenso de Washington en América Latina.

Miriam Encarnación-Pinedo (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú)

La agencia política de la FENMUCARINAP y su internacionalismo en la CLOC-VC.

- **Simposio 19. Conexiones, actores y mestizajes en los Imperios Ibéricos, siglos XVI y XVII**

Miércoles 5. Aula F3.5

Horario: 9:30-14h

Coordinación: María Deus Manso (CICP, Universidad de Évora, Portugal) y Citlalli Domínguez D. (Instituto de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, Sorbonne Université, Francia)

Ponencias:

María Deus Manso (Universidad de Évora, Portugal)

"Os filhos da terra" em Goa no século XVII num processo da Inquisição.

Rafael Obando (Universidad Pablo de Olavide, España)

Entre el Pacífico y el Atlántico: sujetos subalternos centroamericanos en las nuevas rutas de la globalización (1600-1650).

Luis Benedicto Juárez Luevano (Universidad de Hamburgo, Alemania)

"...El verdadero valor de dicho muchacho, /por ser muy rubio/ son los dichos setenta y dos pesos y no mas..." Ser esclavo y mulato en la Alcaldía Mayor de Aguascalientes, Reino de la Nueva Galicia, 1653-1750.

Gonzalo Cáceres (Universidad Nacional del Litoral, Argentina)

Un manuscrito acaso único y las posibilidades de analizar a partir de él la experiencia de los sujetos esclavizados en Santa Fe (Argentina) colonial: el "apunte de esclavos" de don Manuel Ignacio Diez de Andino.

José Manuel Santos Pérez (Universidad de Salamanca, España)

"Ningún indio se hizo amigo de ellos": la participación de indígenas y africanos esclavizados en la conquista y recuperación de Bahía, 1624-1625.

Massimo Carlo Giannini (Universidad Complutense de Madrid, España)

*Questo punto di ricevere naturali alle Religioni è l'importanza del tutto: la esclusi-
on de mestizos y no blancos de las órdenes religiosas (siglos XVI-XVII).*

Jorge Victoria Ojeda (Universidad Autónoma de Yucatán, México)

Campeche y su raíz africana: historia al descubierto.

Luis J. Abejez (Universitat Pompeu Fabra, España) y Silvia Méndez Maín (Universi-
dad Veracruzana, México)

Las mujeres "angola" en Xalapa, Veracruz, siglos XVI-XVII.

Citlalli Domínguez (Sorbonne Université, Francia)

*Los Afroibéricos y los Lusoafrikanos de la Nueva España, siglos XVI y XVII: dos ca-
tegorías de análisis para comprender la complejidad del componente afro en la
historia virreinal mexicana.*

- **Simposio 20. La construcción del Tricontinentalismo. Ideas, circulaciones, acto-
res y eventos**

Miércoles 5. Aula F0.2- Horario: 9:30-14h y 16-18h

Coordinación: Eduardo Rey Tristán (Universidad de Santiago de Compostela, España) e
Israel Sanmartín Barros (Universidad Nacional de Educación a Distancia, A Coruña, España)

Ponencias:

Eduardo Rey Tristán (Universidad de Santiago de Compostela, España)

*La Conferencia Tricontinental de La Habana. El rol de los eventos político singula-
res en los procesos de difusión político-ideológica*

Adrián Feijoo Sánchez (Universidad de Santiago de Compostela, España)

*"The Most Dangerous and Serious Threat": la reacción de la OEA a la Primera
Conferencia Tricontinental de La Habana (1966).*

Daniel Rodríguez Suárez (Universitat de Girona, España)

*La posición cubana en el conflicto sino-soviético durante los años sesenta y su
influencia en el nacimiento de la OSPAAAL y la OLAS.*

Alberto Martín Álvarez (Universitat de Girona, España)

*¿Promoción popular o socialismo? Alternativas al subdesarrollo latinoamericano
en la era de la Tricontinental.*

Massimo De Giuseppe (Università IULM, Italia)

*La transformación del concepto de Tercer mundo en las redes de solidaridad e
internacionalistas italianas (1955-1980).*

Alberto García Molinero (Universidad de Granada, España)

*Ecos tricontinentales en Europa: actores, movimientos e intercambios transnacio-
nales a través de la revista y el boletín Tricontinental: 1967-1990.*

Marco Morra (Università di Napoli L'Orientale, Italia, Università di Santiago de Compostela, España)

El internacionalismo revolucionario como referencia esencial para el surgimiento de la Nueva izquierda italiana en los años de la Conferencia Tricontinental.

Xaquín Bermello Corominas (Universidad de Santiago de Compostela, España)

La llamada cubana a la Tricontinental en el continente africano.

Flora Bacquelaine Vidal de Llobatera (Universitat Oberta de Catalunya, España)

La influencia de la Tricontinental en la evolución de los conceptos de patrimonio cultural y natural.

Israel Sanmartín (Universidad Nacional de Educación a Distancia y Universidad de Santiago de Compostela)

La idea de Tercer Mundo en el grupo modernidad/colonialidad a partir de la obra de Walter Mignolo.

Roque Sampedro López (Universidad de Santiago de Compostela, España)

La genealogía del concepto del tercer mundo en Arturo Escobar.

Pablo Fernández Pérez (Universidad de Santiago de Compostela, España)

La idea de Tercer Mundo en el grupo modernidad/colonialidad: el caso de Enrique Dussel.

Iago Brais Ferrás García (Universidad de Santiago de Compostela, España)

La idea de Tercer Mundo en el grupo modernidad/colonialidad a partir del pensamiento de Aníbal Quijano.

- **Simposio 21. Categorías y ficciones jurídicas en sociedades indígenas: cambios y permanencias desde el ámbito local, ss. XVIII-XIX**

Jueves 6. Aula F1.4

Horario: 9:30-14h y 16-18h

Coordinación: Anna Guiteras Mombiola (Universidad Complutense de Madrid, España) y María del Valle Borrero Silva (Colegio de Sonora, México)

Ponencias:

Carlos Antonio Garriga (Universidad del País Vasco/EHU, España)

El estatus de "indio", entre orden tradicional y constitucionalismo colonial.

Alfredo José Orozco Martín del Campo (Universidad de Guadalajara, México)

Los protectores generales y particulares de indios y su representación ante la real justicia en el septentrión americano.

Marina Mantilla Trolle (Universidad de Guadalajara, México)

Los pleitos de indios en la Audiencia de Guadalajara a través de "Los Papeles de Derecho".

Francisco Luis Jiménez Abollado (Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México)

Los entresijos de un juicio: el caso del mesías Doroteo Arceo en el Yucatán poscolonial, 1834-1835.

José Refugio de la Torre (Universidad de Guadalajara, México)

Aliadas, sometidas y enemigas. Categorías jurídicas sobre las naciones indígenas en el norte novohispano durante el periodo colonial tardío.

Julián Robles (Colegio de Sonora, México) y María del Valle Borrero Silva (Colegio de Sonora, México)

“Reduciendo a los bárbaros del desierto y el mar”. Una mirada a los múltiples intentos por controlar a los seris. S. XVIII- XIX.

Angélica Reyes (Colegio de Sonora, México)

Bandera Blanca. El presidio de Fronteras y las paces con los nómadas independientes, 1854-1866.

Laura Orta Moreno (Universidad Complutense de Madrid, España)

Milicias indígenas en la frontera sur de Buenos Aires. Argentina, segunda mitad del siglo XIX.

Anna Guiteras Mombiola (Universidad Complutense de Madrid, España)

Categorías ambivalentes: parcialidades y liderazgos entre el régimen misional y el orden liberal en los Llanos de Mojos.

Martín González de la Vara (Colegio de Michoacán, México)

Los liderazgos dentro de las comunidades pueblos de Nuevo México, siglos XVIII y XIX

Ana Isabel Pérez González (Universidad de Guadalajara, México)

La construcción del ciudadano en las constituciones federales del Norte de México

Andréa Slemian (Universidade Federal do São Paulo, Brasil)

Mujeres y derechos, entre ficciones jurídicas y silencios constitucionales

• **Simposio 22. 1973-2023: Conexiones, circulaciones, fracturas, entre historia y memorias**

Jueves 6. Aula F3.1

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Valerio Giannattasio (Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, Italia) y Raffaele Nocera (Università di Napoli “L’Orientale,” Italia)

Ponencias:

Laura Abbruzzese (Università di Napoli “L’Orientale,” Italia)

Una mirada transnacional al movimiento mapuche tras el golpe de Estado.

Mariano Schlez (Universidad Nacional del Sur – CONICET, Argentina) y Manuel Chust (Universitat Jaume I de Castellón)

André Gunder Frank y los orígenes de la Teoría de la Dependencia en el Chile de Allende.

Valerio Giannattasio (Univeristà degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, Italia)

Chile y memoria a cincuenta años del golpe.

Alessandro Guida (Università di Napoli “L’Orientale”, Italia)

A la sombra de Estados Unidos: las relaciones entre Chile e Israel entre armas y la diplomacia (1973-80).

Francisco Javier Morales Aguilera (Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Santiago de Compostela)

Procesos transnacionales de mediana y larga duración en el golpe militar chileno de 1973.

Raffaele Nocera (Università di Napoli “L’Orientale”, Italia)

Italia, Argentina y Chile en la encrucijada de 1973.

Iván Poza Martínez (Instituto Universitario de Estudios Sociales de América Latina de la Universidad de Alicante, España)

Los ecos de la crisis del petróleo y su influencia en el proceso de Integración Energética en América Latina y el Caribe.

Eduardo Rey Tristán (Universidad de Santiago de Compostela, España)

El golpe de estado uruguayo de 1973 en el contexto latinoamericano.

Carlos Alfredo da Silva (Universidad Nacional de Rosario, Argentina)

Salvador Allende y la conjura cívico-militar-extranjera que transformó Chile.

- **Simposio 23. Investigaciones recientes sobre la antigua Mesoamérica**

Jueves 6. Aula FO.1

Horario: 9:30-14h y 16-18h

Coordinación: Cristina Vidal Lorenzo (Universitat de València, España) y Gaspar Muñoz Cosme (Universitat Politècnica de València, España)

Ponencias:

Cristina Vidal Lorenzo (Universitat de València, España) y Gaspar Muñoz Cosme (Universitat Politècnica de Valencia, España)

Investigaciones recientes sobre la antigua Mesoamérica: nuevos temas, nuevos enfoques.

José Huchim Herrera (INAH, México), David Medina Arona (INAH, México), Carlos Matos (INAH, México), Rubén Núñez (INAH, México), Héctor Cauich (INAH, México)
Restauración Arquitectónica y Documentación en el Grupo del Palomar de Uxmal, Yucatán, México.

Alexander Voos (Universidad de Quintana Roo, México) y José Huchim Herrera (INAH, México)

La Estela 18 de Uxmal: Un monumento para rituales agrícolas.

Gaspar Muñoz Cosme (Universitat Politècnica de Valencia, España), Cristina Vidal Lorenzo (Universitat de València, España) y José Huchim Herrera (INAH, México)
Análisis previo y documentación arquitectónica del Palacio de la Serpiente de Uxmal (Yucatán, México).

Patricia Horcajada Campos (Universidad Complutense de Madrid, España), Cristina Vidal Lorenzo (Universitat de València, España), José Huchim Herrera (INAH, México), Gaspar Muñoz Cosme (Universitat Politècnica de Valencia) y Andrea Aliperta (Universitat de València, España)

Documentación y exploración arqueológica en el Grupo de las Columnas de la antigua ciudad maya de Uxmal (Yucatán, México).

Iken Paap (Ibero-Amerikanisches Institut, SPK, Berlin, Alemania)

Santa Rosa Xtampak (Campeche, México): resultados de las investigaciones 2022 y 2023.

Natalia Moragas (Universitat de Barcelona, España) y Alessandra Pecci (Universitat de Barcelona, España)

Viviendo entre las ruinas de Teotihuacan: un estado de la cuestión.

Alessandra Pecci (Universitat de Barcelona, España) y Natalia Moragas (Universitat de Barcelona, España)

Arqueología de superficie en el barrio del Río San Juan en Teotihuacán (México).

Annabel Villalonga Gordaliza (Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona), Juliette Testard (CNRS, Francia), Claudia Alvarado (INAH, México)

Tras las esculturas "teotihuacanas" en Xochicalco: entre reliquias y revivals.

Metzli Hernández Grajales (Universitat de Barcelona, España), Luis Barba (Universidad Nacional Autónoma de México, México), Simona Mileto (Universitat de Barcelona, España), Juan José García Granero (Universidad Nacional Autónoma de México, México), Agustín Ortiz (Universidad Nacional Autónoma de México, México), Gabriela Mejía Appel (CSIC, España), María Teresa Castillo Mangas (INAH, México), Alessandra Pecci (Universitat de Barcelona, España)

La alimentación en México prehispánico. Estudio multi-proxi de contenidos en cerámicas de Xochimilco.

M.^a Luisa Vázquez de Ágredos Pascual (Universitat de València), Cristina Vidal Lorenzo (Universitat de València) Gaspar Muñoz Cosme (Universitat Politècnica de València, España) y Jorge Martínez Sales (Universitat de València).

Revisitando las arquitecturas pintadas de La Blanca, Petén, Guatemala.

Núria Feliu Beltrán (Universitat de València), Elena Grau Almero (Universitat de València), Cristina Vidal Lorenzo (Universitat de València, España)

Investigaciones recientes: metodología y primeros resultados de los estudios antracológicos realizados en La Blanca, Petén, Guatemala.

Nayeli Jiménez Cano (Muséum National d'Histoire Naturelle, Francia), Ramón G. Narváez Luit (Universidad Autónoma de Yucatán, México), Cristina Vidal Lorenzo (Universitat de València, España)

Aprovechamiento faunístico en La Blanca, Petén, Guatemala: investigaciones zooarqueológicas en el Palacio 6J2.

Riccardo Montuori (Universitat Politècnica de Valencia, España) y Laura Gilbert Sansalvador (Universitat Politècnica de Valencia, España)

Propuesta de un sistema de representación gráfico para la investigación de la historia constructiva de los edificios mayas.

Miquel Creus Brunat (Universitat de Barcelona, España)

Ciclos en barro: la renovación de la vida plasmada en las figurillas cerámicas de Tula.

Diego Ruiz Pérez (Universidad Nacional Autónoma de México, México/Universidad Complutense de Madrid, España)

La Flor Antropomorfa en la iconografía maya clásica: la adaptación de un símbolo de la cultura olmeca.

Elena San José Ortigosa (Universidad Nacional Autónoma de México, México/Universidad Complutense de Madrid, España)

Literatura maya clásica: organización retórica y funciones poéticas de las escalinatas jeroglíficas.

- **Simposio 24. Poder municipal y regional en América: Desarrollo político, económico y circulación de ideas en la Edad Moderna**

Viernes 7. Aula F1.1

Horario: 9:30-14h

Coordinación: José Luis Caño Ortigosa (Universidad de Cádiz, España) y Carlos Moreno Amador (Universidad Complutense de Madrid, España)

Ponencias:

Ana María Parrilla Albuérne (Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, México)
El correo cordillera en Chiapas. Instrumento para la comunicación social y normativa.

Carmen Paula Palomo Sousa (Universidad de Sevilla, España)
Felipe de Otaduy y Avendaño, un conflictivo corregidor de Zacatecas, 1700-1709.

Julián B. Ruiz Rivera (Universidad de Sevilla, España)
El cabildo de Cartagena de Indias y el gobierno provincial en el negocio de la trata de esclavos.

María Luisa Martínez de Salinas (Universidad de Valladolid, España)
Expediciones por Centroamérica en el siglo XVIII. Relatos, descripciones e intercambios.

Irene María Vicente Martín (Eurac Research, Bolzano, Italia)
Facciones sociales y configuraciones informales del poder local en Salvador de Bahía (s.XVI-XVII).

Pablo Sierra Fáfila (Universidad de Sevilla/Universidad Complutense de Madrid, España)
Las interpretaciones comerciales de la fiscalidad transpacífica en la segunda mitad del siglo XVII: una aproximación a la política de los indultos desde la autoridad virreinal.

Tania Celiset Raigosa Gómez (Universidad Juárez del Estado de Durango, México)
Conflictos y problemáticas dentro del cabildo de Durango, Nueva Vizcaya durante la segunda mitad del siglo XVIII.

Yueyou Cui (Universidad de Cádiz, España)
Estudio comparativo de fuentes históricas chinas y occidentales sobre las relaciones comerciales entre las filipinas españolas y china en la primera mitad de los siglos XVII-XVIII.

Carlos Moreno Amador (Universidad Complutense de Madrid, España)
La intermitente vida del cabildo en la Alcaldía Mayor de Tabasco durante el siglo XVII: presencias y ausencias.

José Luís Caño Ortigosa (Universidad de Cádiz, España)
Muchos pocos hacen mucho. Las economías municipales como pilar básico del imperio español.

- **Simposio 26. Arte y ciencia en Iberoamérica**

Viernes 7. Aula F3.3

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Ester Prieto Ustio (Universidad de Sevilla, España) y José María Moreno Madrid (Centro Universitário de História da Ciência e da Tecnologia/Universidade de Lisboa, Portugal)

Ponencias:

Eva Calvo (Universitat Jaume I de Castellón, España)

La cerámica arquitectónica del Real Monasterio de la Encarnación en Madrid.

Fernando Dameto Zaforteza (CIS University-Endicott Internacional, USA)

Ciencia e imperio. Las expediciones científicas como herramienta para la reforma política y económica de la América española (1734-1810).

Elisabeth Fromentoux Braga (Universidad Federal de Pernambuco, Brasil)

Pintura de castas: procesos intelectuales involucrados en su producción y recepción.

Ismael Jiménez Jiménez (Universidad de Valladolid, España)

Bombas, voladores y buscapiés. La pirotecnia en las fiestas cofradieras de indios limeños.

Edgar Antonio Mejía Ortiz (Universidad de Granada, España)

La ciencia en el arte de arquitectura novohispana del siglo XVIII a través del tratado de Architectura Mechanica.

José María Moreno Madrid (Universidade de Lisboa/Centro Interuniversitario de História das Ciências e da Tecnologia CIUHCT)

Proyección Mercator en la Iberia seiscentista. Sí, no y por qué.

Jesús Porro (Universidad de Valladolid, España)

La política estratégica española en Texas, exploraciones y desarrollos.

Ester Prieto Ustio (Universidad de Sevilla, España)

El acervo pictórico de los hospitales novohispanos en el siglo XVII.

María Vicens Hualde (Universidad Autónoma de Madrid, España)

Virrey y mecenas. El gusto artístico del marqués del Villamanrique (1585-1604).

Vicent Francesc Zuriaga Senent (Universidad Católica de Valencia, España)

El arte de la Orden de la Merced en Hispanoamérica: Singularidades y transgresión respecto de los tipos iconográficos peninsulares.

- **Simposio 27. Repensar las revoluciones en perspectiva transatlántica**

Jueves 6. Aula F1.0

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Rebeca Viñuela Pérez (Universidad de Alcalá, España) y Jorge Rodríguez Molina (Universidad Veracruzana, México)

Ponencias:

Pedro Pérez Herrero (Universidad de Alcalá, España)

Las ideas revolucionarias liberales del siglo XIX y su pervivencia en el siglo XXI.

José Isidro Suárez-Inclán Gómez-Acebo (Universidad de Alcalá, España)

El cine del 68 en México: la memoria del movimiento estudiantil moldeada por sus películas.

Gilberto Aranda Bustamante (Universidad de Chile, Chile)

Revoluciones Nacional-Populares de corte pretoriano: de Nasser a Chávez.

Jorge Rodríguez Molina (Universidad Veracruzana, México)

Revoluciones y sus elementos articuladores posteriores; Instituciones y pactos de dominación en México. 1821-2018.

Julia Trelu (Universidad de Alcalá, España, Université de Bretagne Occidentale, Francia)

Reflexión acerca del protagonismo de las mujeres en América Latina: ¿se puede hablar de revolución feminista?

Rebeca Viñuela Pérez (Universidad de Alcalá, España)

El ciclo revolucionario europeo y la cuestión americana durante el Trienio Liberal (1820-1823).

Aitor Díaz-Maroto Isidro (Universidad de Alcalá, España)

La Revolución continental. Proyectos de unidad guerrillera en América Latina (1972-1994).

Gonzalo Andrés García Fernández (UAH-IELAT, España)

La enseñanza escolar de las revoluciones liberales en América Latina. Una reflexión para el caso chileno en el siglo XXI.

- **Simposio 28. América sensible. El papel de las emociones en el espacio americano (siglos XIX-XXI)**

Miércoles 5. Aula F3.3

Horario: 9:30-14h

Coordinación: María José Fernández Vicente (Université de Brest, Francia) y Lilyam Padrón Reyes (Universidad de Cádiz, España)

Ponencias:

Lilyam Padrón Reyes (Universidad de Cádiz, España)

Entre normas y condicionamientos sociales: el final de las protectorias y privilegios de indios en Cuba, siglo XIX.

Jenny Velasco (Universidad Andina Simón Bolívar, Bolivia)

La historia y proceso de construcción social en la ciudad de Quito.

Nadia Nava Contreras (Universidad de Turku/Universidad de Helsinki, Finlandia)

Retornos, travesías y emociones: un acercamiento a la diáspora digital cubana.

Julia Trelu (IELAT, Universidad de Alcalá, Université de Bretagne Occidentale-HCTI, Francia)

Migraciones femeninas en América y trabajo emocional.

María José Fernández Vicente (Université de Bretagne Occidentale- HCTI, Francia)

El emigrante sentimental. El papel de las emociones en las migraciones de españoles a América Latina durante el siglo XX.

Chiara Pagnotta (Universitat de Barcelona, España)

El otro externo en la prensa ecuatoriana. Miedos, rechazos y aceptaciones de la población extranjera en el periodo entreguerras.

Asunción Merino Hernando (Universidad Nacional de Educación a Distancia, España)

El amor a la patria en su mayor expresión: el caso de los españoles en Argentina.

Jesús García García (Universidad de Cádiz, España)

El papel de las emociones en la construcción ideológica de la nación en el Partido Liberal (Brasil) y VOX (España). Un estudio comparado.

• **Simposio 29. Mujeres, ayer y hoy. Agencia, disidencia y género en América Latina, siglos XVI-XX**

Jueves 6. Aula F3.4

Horario: 9:30-14h y 16-18h

Coordinación: Sara Musotti (Universidad Autónoma de Baja California, México) e Isabel M. Povea Moreno (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México)

Ponencias:

Andrea Armijo Reyes (Instituto Ta Iñ Pewan, Universidad Católica de Temuco, Universidad de Santiago de Chile, Chile)

Mi sexo no me dispensa de las obligaciones de chilena. Acciones y discursos políticos de mujeres en el proceso independentista. Chile, 1810-1823.

Marta Dongil Martín (Universidad de Alcalá, España)

Mujeres indígenas y el acceso al territorio como elemento de empoderamiento y ruptura de cánones tradicionales en la Bolivia rural.

Catalina Gómez Arias (Universidad de Santiago de Chile, Chile)

Hilanderas de su destino: Experiencias de obreras textiles en Chile, el caso del barrio Yungay. Santiago, (1930-1960).

Paula Bruno (CONICET, Argentina)

Ángela Oliveira César y la Asociación Sud-Americana de Paz Universal: una embajadora de la paz al servicio de la confraternidad latinoamericana.

Lucía Provencio Garrigós (Universidad de Murcia, España)

La agencia de las madres y su relación con la instrucción primaria gratuita para luchar contra la pobreza de género (Santiago de Cuba, 1858-1861).

Nathaniel Sola Rubio (Universitat Jaume I de Castellón, España)

La imagen de la mujer indígena como alegoría del poder y las virtudes en América: el caso de la intérprete Malintzin.

Mónica Marisol Zavala Cabello (Universidad Autónoma Metropolitana, México)

La invisibilización de Malintzin. Una propuesta para alumbrar el poder de la feminidad del México antiguo en las fuentes coloniales.

Norma Aide Macias Moya, (El Colegio de San Luis, A.C, México)

“No tener más delito que ser mujer de un rebelde”. Mujeres acusadas de infidencia en la insurgencia, 1811-1815.

Alejandra Díaz (Université Bordeaux Montaigne, Francia)

La disidencia política de dos escritoras y periodistas mexicanas del siglo XX: Lola Vidrio y Elena Garro.

Francisco Laguna Álvarez (Universidad de Alcalá, España)

Agencia, superstición y vida doméstica: las mujeres de Toluca en el siglo XVIII

Daniela Lechuga Herrero, (El Colegio de México, España)

“Crímenes que no los perdonaba ni Dios ni la justicia”. Adolescentes condenadas por aborto e infanticidio en la Ciudad de México, 1930-1960.

Isabel M. Povea Moreno (CIESAS-CDMX, México)

Mujeres litigantes. La participación de propietarias mineras en el Tribunal de Minería de México.

Sara Musotti (Universidad Autónoma de Baja California, México)

Mujeres de frontera. Movilizaciones y reivindicaciones feministas en la frontera México- Estados Unidos durante la década de 1970.

Emília Ferreira Pena Dias (Universitat de València, España) y Ana I. Marrades Puig (Universitat de València, España)

Trabajo de la mujer: visión histórica, género, y derechos humanos.

- **Simposio 30. Espacios fronterizos en América: intersecciones y diálogos, siglos XVI-XIX (poblaciones / dispositivos y agentes de control / intercambios económicos y culturales / violencias, resistencias, cooperación y convivencias / relaciones interétnicas)**

Jueves 5 y viernes 6. Aula F3.2

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Izaskun Álvarez Cuartero (Universidad de Salamanca, España) y José Shane Brownrigg-Gleeson (Universidad de Salamanca, España)

Ponencias:

Pedro Miranda Ojeda (Universidad Autónoma de Yucatán, México)
Discursos verticales, realidades horizontales. El universo de las creencias y prácticas en el Yucatán de los siglos XVI y XVII.

Elsa Pinto Prieto (Universidad de Granada/Archivo Histórico Nacional, España)
El espacio sonoro en las relaciones entre “vencedores” y “vencidos”: análisis de las fronteras en la construcción simbólica del México virreinal.

José Luis Urrutia Jácome (Universidad Pública de Navarra, España)
Capitanes a Guerra / Protectores de fronteras en el espacio de frontera de la Huasteca, agentes de dominio, aculturación y consolidación de los enclaves novohispanos, siglos XVI-XVIII.

Ana Díaz Serrano (Universidad de Murcia, España)
“Indios alzados” en la frontera asiática de la Monarquía Hispánica: debates en torno a la pacificación de los ambales entre los siglos XVI y XVII.

Patricio Vergara Undurraga (Universidad de los Andes, Chile, Universidad de Sevilla, España)

La fortaleza militar como frontera material, simbólica e ideológica: una mirada a través del arbitraje sobre la guerra de Arauco (Chile, siglo XVII).

Marlen Donají Palma Silva (Universidad de Salamanca)
Espacios limítrofes en construcción: una mirada a la disputa territorial entre dos pueblos indígenas en Oaxaca durante el siglo XVII.

Gerardo Sandoval Aguilera (Universidad de Salamanca, España)
Multi-fronteras. Una aproximación revisionista en el centro-sur de Chile; el caso de Itata.

Mariana Boscarior (CHAM, Universidade Nova de Lisboa, Portugal)
Disputas europeas, territorio indígena: la pesca y consumo de tortugas en la región amazónica del Rio Negro (siglos XVII-XVIII).

Arturo E. de la Torre López (Conselleria d'Educació, España)
Fronteras del Espíritu. Convivencia e integración de universos religiosos en los Andes Centrales a través de los cultos de crisis (desde la Conquista hasta la Época Republicana).

Natália Ceolin e Silva (Universidad de Salamanca, España)
Insectos venenosos: estableciendo la frontera conceptual entre pobreza y vagancia en la Lima ilustrada.

Alejandro García Malagón (Universidad de Salamanca, España)
Disciplinar el espacio fronterizo: organización y control social en el presidio de San Felipe de Bacalar a finales del siglo XVIII.

Ander Espallargas Bustinduy (Universidad de Salamanca, España)
Las voces indígenas del Soconusco: conflictividad social y étnica durante la neutralidad impuesta (1790-1842).

Alberto Hoces-García (Universidad de Murcia, España)
El control de la gente de mar en el Caribe de las Independencias.

Alfonso Díaz Aguad (Universidad de Tarapacá, Chile)

Impacto de la ocupación chilena del Perú en los inmigrantes italianos: El caso de Emanuelle Chiesa.

Izaskun Álvarez Cuartero (Universidad de Salamanca, España)

Las paradojas de la frontera. Diez propuestas para leer los márgenes americanos (siglos XVI-XIX).

José Brownrigg-Gleeson Martínez (Universidad de Salamanca, España)

Un mar de voces: las fronteras de la Luisiana y las Floridas como espacios multilingües (1783-1803).

Karol Viviana Luna Zarama (Universidad de Nariño, Colombia)

Dinámica política y económica en la frontera suroccidental del Virreinato de la Nueva Granada y la Audiencia de Quito, corredor Quito-Pasto-Popayán, 1769-1820.

• **Simposio 31. Reconstruyendo Identidades. Dinámicas indígenas en el Mundo colonial**

Viernes 7. Aula F3.5

Horario: 9:30-14h

Coordinación: Liliana Pérez-Miguel (Pontificia Universidad Católica del Perú/ Universidad de Sevilla, Perú y España) y Rocío Delibes Mateos (Universidad de Sevilla, España)

Ponencias:

Rodolfo Aguirre Salvador (Universidad Nacional Autónoma de México, México)

Las parroquias de indios del arzobispado de México como ámbito de negociación y adaptación, siglos XVII-XVIII.

Héctor Cuevas Arenas (Universidad Santiago de Cali, Colombia)

Los litigios de los indígenas vistos a través de las aristas de la memoria y la costumbre como estrategias de Justicia. El caso de los pueblos de indios de la provincia de Antioquia (Nueva Granada), siglo XVIII.

Natalia Lara Acuña, (Universidad de Sevilla, España)

Con espontánea voluntad: La elección de pareja de personas indígenas en la parroquia San Pedro de Lambayeque (1767- 1771).

Mariana Ladrón de Guevara Zuzunaga (Universidad de Sevilla, España)

Encomienda y violencia en los Andes a mediados del siglo XVI: los indígenas aullagas y Hernán Vela.

Frida Citlalli Guzmán Ortiz (Universidad de Sevilla, España)

“Por Nobles y beneméritos vasallos”: la búsqueda de la exención tributaria de la provincia de Tlaxcala (XVI-XVII).

Hannah Abrahamson (College of the Holy Cross, Emory University, USA)

Como alcahueta de su hijo: Sexo y Encomienda en el Yucatán Colonial.

Marlen Donají Palma (Universidad de Salamanca, España)

Caciques advenedizos en Cuilapan durante el siglo XVII: identidad, alianzas y negociación en el contexto colonial.

Mireya Salgado Gómez (FLACSO, Ecuador)

Del bastón de mando a la lanza y los montes. Dinámicas de construcción del liderazgo en la sublevación de Otavalo de 1777.

José Luis Rodríguez Toledo (Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú)

Los señores de la información. Chasquis, conductores de correo y dinámicas sociales en el Perú del siglo XVIII.

Renzo Honores (Pontificia Universidad Católica del Perú, Perú)

Don Diego de Ataurimache: Cacique litigante de Calca (1558-1559).

Rocío Delibes Mateos (Universidad de Sevilla, España)

“Quién está sujeto a quién” Cambios en las dinámicas de las autoridades nativas del norte del Perú a inicios del siglo XVII.

Liliana Pérez Miguel (Universidad de Sevilla/Pontificia Universidad Católica del Perú)

Del beaterio al monasterio. Dinámicas y estrategias indígenas para la construcción de nuevas identidades en el virreinato peruano.

Organiza:

Grupo de investigación sobre el siglo XIX (GRIS19). Reforma y revolución en Europa y América (1763-1918).



Asociación Española
de Americanistas

Colabora:

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

Vicerektorat de Cultura i Societat



Facultat de Geografia i Història

Patrocina:



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Innovació,
Universitat, Ciència
i Societat Digital